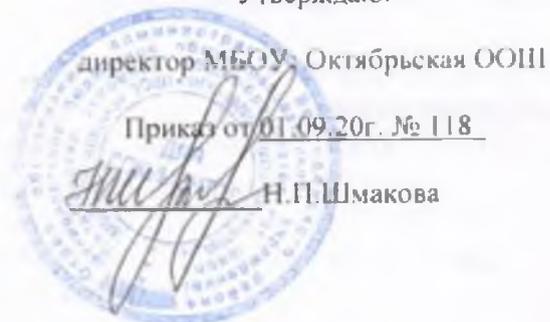


Волгодонской район поселок Виноградный
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение:
Октябрьская основная общеобразовательная школа

Утверждаю:



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

Начальное общее образование для обучающихся 3 класса

Количество часов: 34

Учитель: Напреенко Владимир Викторович

Программа разработана на основе

Программы «Шахматы в школе» автор И.Г.Сухин.

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по курсу «Шахматы» для 3,4 класса первой ступени образования составлена с использованием нормативно-правовой базы:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования № 373 от 06.10.2009 г.;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Учебным планом МБОУ: Октябрьская ООШ на 2020- 2021 учебный год.
- Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ: Октябрьской основной общеобразовательная школа на 2020– 2021 учебный год, утвержденной приказом директора школы №118 от 01.09.20г
- Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 20.07.2012г. №668 «Об утверждении примерного регионального положения об организации внеучебной деятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях Ростовской области».
- Программа для младших школьников реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин

Цели программы:

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- Научить ориентироваться на шахматной доске.
- Научить правильно, помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
- Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
- Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
- Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 занятия для обязательного изучения внеурочной деятельности. «Шахматы» на этапе основного общего образования во 3 классе из расчета 1 учебное занятие в неделю.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом и графиком – календарем МБОУ: Октябрьская ООШ на реализацию курса во 3 классе отводится 1 занятие в неделю (34 недели), всего 34 часа. Согласно учебному плану и утверждённому расписанию на 2020 -2021 учебный год количество часов по данному предмету составляет - 34 часа.

Данная рабочая программа является гибкой и позволяет вносить изменения в ходе реализации в учебном процессе.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 -40 минут в Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование:

- дидактических сказок;
- игровых ситуаций.

Основные виды деятельности учащихся:

- навыки дискуссионного общения;
- игра;
- тематические занятия;
- просмотр видеофильмов.

Методы и средства обучения:

Словесные – рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные – показ иллюстрационных пособий, схем, зарисовок на доске, видеофильмов, презентаций.

Практические – игровые ситуации, решение задач.

Формы и методы контроля:

- для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

2. Планируемые предметные результаты

Планируемые предметные результаты	
обучающийся научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
К концу учебного года дети должны знать: обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.	К концу учебного года дети должны уметь: записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

Формируемые УУД

Личностные	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
<ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры жизни людей и знаний из истории шахмат; - объяснять правила поведения в различных ситуациях; - оценивать характер своего поведения в игре, поступки других людей по отношению к игре; - моделировать ситуации в игре. 	<ul style="list-style-type: none"> - находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов; - проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время показа учителем. 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; - пересказывать информацию доведенную учителем, понимать его; - слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; - готовить информацию по предложению педагога на основе бесед с ним. 	<ul style="list-style-type: none"> - ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно); - вносить необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном; - оценивать собственные знания и умения; - доводить дело до конца.

3. Содержание программы внеурочной деятельности

Третий год обучения

Программа “Шахматы, третий год” предназначена для III класса начальной школы. Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат”
Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоода”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА (Занятия 1—34)

- Занятие 1. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Просмотр фильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости».
- Занятие 2. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация.
- Занятие 3. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».
- Занятие 4. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.
- Занятие 5. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.
- Занятие 6. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».
- Занятие 7. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру».
- Занятие 8. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».
- Занятие 9. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».
- Занятие 10. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь мат в 2 хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?».
- Занятие 11. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».
- Занятие 12. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».
- Занятие 13. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.
- Занятие 14. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.
- Занятие 15. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».
- Занятие 18. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».
- Занятие 19. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, «рентгена», перекрытия. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала». ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала».
- Занятие 16. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание «Выигрыш материала».
- Занятие 17. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.

Занятие 20. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала».

Занятие 21. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Занятие 22. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Классическое наследие.

«Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Занятие- 23. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры».

Занятие 24. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры».

Занятие 25. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Матование двумя слонами (простые случаи).

Матование слоном и конем (простые случаи). Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».

Занятие 26. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Дидактическое задание «Квадрат».

Занятие 27. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?».

Занятие 28. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?».

Занятие 29. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля. Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?».

Занятие 30. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».

рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Занятие 31. Игровая практика.

Занятие 32. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

Занятие 33. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Занятие 34. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью».

4.Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности курса «Юный шахматист» 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Повторение изученного материала.	1	01.09.20г.	
2	Игровая практика.	1	08.09.20г.	
3	Повторение изученного материала.	1	15.09.20г.	
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	1	22.09.20г.	
5	Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии.	1	29.09.20г.	
6	Решение задания “Мат в 1 ход”.	1	06.10.20г.	
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	13.10.20г.	
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	1	20.10.20г.	
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1	27.10.20.	
10	Решение заданий.	1	10.11.20г.	
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1	17.11.20г.	
12	Решение заданий.	1	24.11.20г.	
13	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1	01.12.20г.	
14	Решение заданий.	1	08.12.20г	
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1	15.12.20г.	
16	Решение задания “Выведи фигуру”.	1	22.12.20г.	
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1	12.01.21г.	
18	Решение заданий.	1	19.01.21г.	
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1	26.01.21г.	

20	Решение заданий.	1	02.02.21г.	
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1	09.02.21г.	
22	Решение заданий.	1	16.02.21г.	
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1	02.03.21г.	
24	Решение заданий.	1	09.03.21г.	
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1	16.03.21г.	
26	Решение заданий.	1	30.03.21г.	
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1	06.04.21г.	
28	Решение заданий.	1	13.04.21г.	
29	Типичные комбинации в дебюте.	1	20.04.21г.	
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	27.04.21г.	
31	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	04.05.21г.	
32	Повторение программного материала.	1	11.05.21г.	
33	Повторение программного материала.	1	18.05.21г.	
34	Повторение программного материала.	1	25.05.21г.	