

Волгодонской район, посёлок Виноградный
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение:
Октябрьская основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ: Октябрьская ООШ
приказ от 01.09.2020 № 118



И.П. Шамова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Направление: общекультурное

Начальное общее образование: 2 класс

Количество часов: 34

Учитель: Шашина Е.Н.

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
3. Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 « Об организации внеурочной деятельности при ведении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
4. Приказ от 31.12.2015 № 1576 « О внесении изменений в ФГОС НОО, утв. Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373»;
5. План внеурочной деятельности МБОУ: Октябрьская ООШ

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;

-привить интерес к народному искусству;

-обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

-организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами
Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность обучающихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.).

Особенности реализации программы:

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;

- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;

- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Место в учебном плане

Программой предусматривается годовая нагрузка 34 часа. Группа работает 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 занятия за учебный год. Согласно учебному плану, производственному календарю работы школы на 2020-2021 учебный год (23 февраля выходной день) и расписанию внеурочной деятельности, данная программа составлена на 33 часа. Таким образом рабочая программа составлена с учетом выполнения программы.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

✧ широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

✧ интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

✧ устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✦ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✦ выраженной познавательной мотивации;
- ✦ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ✦ адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- ✦ принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- ✦ учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- ✦ планировать свои действия;
- ✦ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✦ адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✦ различать способ и результат действия;
- ✦ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- ✦ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✦ проявлять познавательную инициативу;
- ✦ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в ~~незнакомом~~ материале;
- ✦ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ✦ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ✦ допускать существование различных точек зрения и различных вариантов ~~выполнения~~ поставленной творческой задачи;
- ✦ учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении ~~коллективных~~ работ;
- ✦ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✦ договариваться, приходить к общему решению;
- ✦ соблюдать корректность в высказываниях;
- ✦ задавать вопросы по существу;
- ✦ использовать речь для регуляции своего действия;
- ✦ контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✦ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✦ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ✦ владеть монологической и диалогической формой речи;
- ✦ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✦ осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- ✦ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- ✦ анализировать объекты, выделять главное;
- ✦ осуществлять синтез (целое из частей);
- ✦ проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- ✦ устанавливать причинно-следственные связи;
- ✦ обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

- ✦ подводить под понятие;
- ✦ устанавливать аналогии;
- ✦ Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✦ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✦ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- ✦ использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- ✦ Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ✦ Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- ✦ Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- ✦ Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✦ Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- ✦ Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- ✦ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- ✦ Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✦ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✦ Сформировать систему универсальных учебных действий;
- ✦ Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы

Вводная беседа.

Работа с природным материалом.

Рассказ о флористике. Природа Ростовской области.

Изготовление композиций из круп «Тыква». Изготовление композиций из засушенных листьев. Изготовление животных из шишек: «Медведь», «Лиса». Изготовление животных из желудей: «Корова». Изготовление животных из скорлупок ореха: «Жук».

Работа с бумагой и картоном.

Виды бумаги и картона. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги.

Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги «Грибы»

Композиционные навыки. Изготовление аппликации из гофрированного картона «Напортом».

Изготовление объёмной аппликации из креповой бумаги «Горшочек с цветами»

Вырезание деталей из бумаги по заданному контуру. Разметка по шаблону.

Моделирование на основе природных форм: круг.

Приемы складывания. Художественное конструирование на основе приемов симметричного вырезания. Оригами. «Цветы»

Работа с тканью.

Знакомство с профессией швеи. Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.

Шитье перчаточной куклы.

Изготовление сувениров из ниток. Превращение помпона

Особенности построения композиции Прикрепление элементов к основе. Создание композиции. Лоскутная аппликация (коллективная)

Графирование из пуговиц . Аппликация из пуговиц « Смородина»

Изготовление игольницы « Экзотический кактус»

Работа с пластилином.

Знакомство с простыми формами лепки.

Лепка животных по образцу « слон», «овца».

Пластелиновая аппликация «Деревенский пейзаж».

Пластелиновая аппликация на стекле «Бабочки».

Художественное творчество.

Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши. Смешивание цветов. « Осенний лес»

Рисование деревьев, цветов, ягод родного края

Раскрашивание камней « Заяц», «Рыба»

Рисование животных и птиц « ладошками»

Подведение итогов.

Календарно-тематическое планирование

2 класс (33 ч)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	Вводная беседа	1	01.09
Работа с природным материалом (7 часов)			
2	Рассказ о флористике	1	08.09
3	Природа Ростовской области	1	15.09
4	Изготовление композиции из круп «Тыква»	1	22.09
5	Изготовление композиций из засушенных листьев	1	29.09
6	Изготовление из шишек	1	06.10
7	Изготовление животных из желудей	1	13.10
8	Изготовление насекомых из скорлупы ореха	1	20.10
Работа с бумагой и картоном (6 часов)			
9	Виды бумаги и картона. Выполнение аппликации «Грибы»	1	27.10
10	Изготовление аппликации «Натюрморт»	1	10.11
11	Изготовление объемной аппликации «Горшочек с цветами»		17.11
12	Вырезание деталей по заданному контуру	1	24.11
13-14	Приемы складывания. Оригами «Цветы»	2	01.12 08.12
Работа с тканью (7 часов)			
15	Знакомство с профессией швеи	1	15.12
16-17	Шитье перчаточной куклы	2	22.12 12.01
18	Изготовление сувениров из ниток	1	19.01
19-20	Лоскутная аппликация (коллективная)	2	26.01 02.02
21	Аппликация из пуговиц	1	09.02
Работа с пластилином (6 часов)			
22	Знакомство с простыми формами лепки	1	16.02
23	Лепка животных по образцу	1	02.03

24-25	Пластилиновая аппликация «Деревенский пейзаж»	2	09.03 16.03
26-27	Пластгилиновая аппликация «Бабочки»	2	30.03 06.04
Художественное творчество (6 часов)			
28	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	1	13.04
29	Рисование деревьев, цветов, ягод родного края	1	20.04
30-31	Раскрашивание камней «Заяц», «Рыба»	2	27.04 11.05
32	Рисование животных и птиц ладошками	1	18.05
33	Подведение итогов	1	25.05

«Согласован»
 Протокол заседания
 методического совета
 МБОУ: Октябрьская ООШ
 от 31.08.2020г. № 1
Вакулик Л.В. Вакулик Л.В.

«Согласовано»
 Зам. директора по УВР
Вакулик Л.В. Вакулик Л.В.
 от 31.08. 2020 года

В настоящем списке
пронумеровано и прошито и
скреплено печатью 7

лист об

Директор
МБОУ «Октябрьская ООШ»
Шмакова Н. П. Шмакова



